

Утверждаю:
директор ГОКУ СКШ №2 г. Ангарска
И.В. Черепанова
Приказ №95-п от 01.09.2023 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5B1A1B2AF9A99F40A44A0E07DC84B796
Владелец: Черепанова Ирина Владимировна
Действителен: 10.04.2023 по 03.07.2024
Дата подписи: 09.04.2023 13:24:19

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественно-творческой направленности
«Оформитель»
ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа №2 г. Ангарска»

Возрастная категория обучающихся:
14-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Волкова Марина Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Ангарск, 2023 год

Оглавление

Паспорт программы	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	6
1.1. Пояснительная записка	6
Направленность программы.....	6
Актуальность программы.....	7
Отличительная особенность программы	7
Новизна программы	7
Адресат программы.....	8
Объём программы	8
Формы обучения и виды занятий по программе.....	8
Срок освоения программы	9
Режим занятий	9
1.2. Цель и задачи программы.....	9
Цель программы	9
Задачи программы.....	9
1.3. Содержание программы.	10
Учебный план кружка «Оформитель»	10
Содержание учебного плана	10
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	11
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	11
2.1. Календарный учебный график.....	11
2.2. Условия реализации программы.....	12
2.3. Этапы и формы контроля	12
2.4. Оценочные материалы.....	12
Список литературы	13
Приложения	14
Приложение 1	14
Приложение 2	14

Паспорт программы

Название программы	«Оформитель»
Автор-составитель	Волкова Марина Владимировна
Адрес	Иркутская область, г. Ангарск, 12 микрорайон, дом 18
Возраст обучающихся	14-16 лет
Срок реализации программы	1 год
Направленность	художественно-творческая
Вид программы	модифицированная
Уровень освоения	общеразвивающий
Год разработки программы	2023 г.
Нормативно-правовое обеспечение программы	<ul style="list-style-type: none"> • Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оформитель» разработана в соответствии с: • Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации. • Приказом Министерства образования и науки от 29 августа 2013 года № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам». • Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей". • Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008). • Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242). • Концепцией развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р). • Требованиями к структуре и содержанию программы дополнительного образования детей (письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16). • Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844). • Федеральной целевой программой «Успех каждого ребенка» национального проекта образования до 2024 года. (01.11.2018 – 30.12.2024 г.).

Цель	Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.
Задачи	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучение приемам работы с инструментами; • обучение умению планирования своей работы; • обучение приемам и технологии изготовления композиций; • изучение свойств различных материалов; • обучение приемам работы с различными материалами; • обучение приемам изготовления поделок; • обучение приемам коллективной работы. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала; • развитие образного мышления и воображения, глазомера; • развитие памяти, внимания, мышления, сенсомоторики, мелкой моторики рук; • развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира; • развитие активности и самостоятельности, самоконтроля и взаимоконтроля. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважительного отношения к результатам труда; • воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремленности, терпения; • воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе.
Планируемые результаты освоения программы	<p>К концу изучения курса, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья должны</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Название ручного инструмента, материалов, приспособлений, предусмотренных программой; • Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом; • Правила разметки и контроль по шаблону, линейке, угольнику; • Способы применения различных материалов, предусмотренных программой. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно пользоваться ручным инструментом; • Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; • Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; • Бережно относиться к инструментам и материалам;

	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно изготавливать изделие по образцу; • Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам прикладного творчества.
Количество часов	1 год – 68 часов
Форма обучения	групповая, подгрупповая, индивидуальная.
Методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> • разработки методических пособий, указаний, рекомендаций, подготовленных руководителем; • демонстрация современных образовательных технологий в процессе проведения занятия; • просмотр учебных видеороликов по декоративно-прикладному творчеству; • просмотр выставок, выполненных в разных техниках; • дидактические материалы.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<ul style="list-style-type: none"> • Материально-технические условия реализации программы: • Учебный класс, для проведения теоретических и практических занятий; • Учебная мебель; • Видео, аудиоаппаратура; • Компьютер, мультимедиа проектор; • Дидактический материал.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Содержание дополнительных общеобразовательных программ разнообразно и вариативно и зависит от уровня организации свободного времени детей. Взаимодействие основного и дополнительного образования может возникнуть на любом этапе развития дополнительного образования и осуществляться в различных формах. Многообразие форм и способов такого соединения предоставляет учащимся более широкий спектр возможностей реализации образовательных потребностей, а педагог – новые возможности для реализации своего творческого потенциала. В программе последовательно выстроены занятия в определённую методическую последовательность с учётом знаний, умений и навыков учащихся. А собственная художественная деятельность, то есть детское творчество, должно опираться на познавательный интерес, развитием которого и обязан заниматься педагог дополнительного образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оформитель» разработана на основе методических пособий: Система воспитательной работы в коррекционном учреждении: планирование, развивающие программы, методическое обеспечение / Р.П. Карлина – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2016. – 311 стр. Справочник педагога дополнительного образования / Л.Б. Малыгина, - Волгоград: Учитель, 2016. – 239 стр.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, предусмотрено активное участие учащихся в конкурсной, проектной деятельности, формирующей активную жизненную позицию ребенка с интеллектуальными нарушениями понимание значимости собственной творческой деятельности и ее ценности.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оформитель» имеет *художественно-творческую направленность*.

Программа направлена на создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка, его самореализации. Важным в работе является формирование и удержание мотивации на высоком уровне. Для этого в течение года чередуются разделы программы таким образом, чтобы у ребенка не угасал интерес.

Весь процесс обучения делится на этапы:

- выработка практических умений и навыков;
- расширение знаний обучающихся;
- развитие мыслительной деятельности в процессе обобщения накопленного опыта и применения его в различных сферах.

На первом этапе дети получают основные умения и доводят их до автоматизма. Первый уровень – выполнение обучающимися упражнений. Особое внимание уделяется точности исполнения приемов работы, развитию произвольного внимания, усидчивости, аккуратности. Итогом данного этапа является качественное выполнение работы – копии. Педагог предлагает вниманию обучающегося схему и эталонное изделие. Формы работы на первом уровне: фронтальные занятия, беседы,

экскурсии с целью ознакомления с образцами народного творчества, игры. На данном этапе происходит формирование комплекса личностных учебных действий.

На втором этапе большое внимание уделяется творческой работе, которая может быть индивидуальной и групповой. Все предлагаемые педагогом образцы изделий, упражнения, необходимые в работе, подбирается с расчетом на максимальную познавательность, эстетическое и творческое развитие личности ребенка. При этом учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей.

Поэтому реализация программы ориентирована на формирование и развитие творческих способностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укрепление психологического здоровья за рамками основного образования.

Актуальность программы

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью. Учащиеся могут применить полученные знания и умения в оформлении праздников, проводимых в школе и классе, стенгазет, классных уголков.

Создание поделок доставляет учащимся огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В это время воспитывается стремление добиваться положительного результата.

Данная программа обучает умению работать в коллективе, использовать проектные методики, работать с различным материалом.

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность программы заключается в органичном соединении эстетического и трудового воспитания, так как процесс создания макета (от замысла до изготовления в материале) – наиболее эффективно развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, воспитывает у детей такие черты характера как терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие. Программа позволяет развивать проектное мышление детей. В этом процессе учащиеся познают радость созидания и приобретенного опыта, получают удовольствие от демонстрации собственных изделий.

Новизна программы

Новизна программы состоит в том, что процессе обучения у учащихся развиваются навыки самостоятельной творческой работы, элементы технологической и проектной культуры, которые являются основными составляющими культуры современного человека. Содержание программы ориентировано на развитие личности ребенка и носит деятельностный характер, оно направлено на обеспечение социализации учащихся.

Адресат программы

Образовательный процесс организуется с учетом особенностей психофизического и физического развития обучающихся. Реализация программы исходит из возможностей детей, и ежегодно корректируется в зависимости от особенностей обучающихся.

Программа «Оформитель» разработана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 13-14 лет. Программа кружка включает теоретическую часть и практическую работу. Во время реализации программы будут использованы такие формы и методы, как беседа – объяснение, рассказ, наблюдение, а также практические задания: упражнения, показ образца и способы его выполнения. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом с обязательным 10 минутным перерывом между ними для отдыха детей в соответствии с нормами СанПиН.

Организация обучения по данной программе осуществляется на базе ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа №2 г. Ангарска».

Программа предполагает, групповую работу, численностью до 15 человек.

Объём программы

Объём дополнительной общеобразовательной программы «Оформитель» составляет 68 часов в год.

Формы обучения и виды занятий по программе

На занятиях используются разнообразные формы, методы и приемы работы при реализации программы:

Формы работы, используемые при реализации программы:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- коллективная;
- фронтальная.

Методы, используемые в ходе реализации программы:

- наглядные (показ образца педагогом, пример, помощь);
- словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок);
- практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки);
- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения).

Приемы используемые в ходе реализации программы:

- беседа, рассказ, использование художественного слова, объяснение;
- игра, упражнения
- наблюдение

- показ образца, способы выполнения, совместный анализ выполненной работы
- конкурсы, выставки;
- метод передачи новых знаний.

Срок освоения программы

Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы «Оформитель» составляет 1 год.

Режим занятий

Программа очной формы обучения рассчитана на учащихся 14-16 лет в условиях учреждения дополнительного образования. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 академическому часу, продолжительностью 45 минут каждое.

Обязательным условием работы является наличие игровых пауз для предотвращения утомляемости учащихся и снижения работоспособности.

Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности по соответствующим инструктажам.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических правил, возрастных особенностей учащихся и порядка проведения занятий.

Организация обучения по программе осуществляется на базе ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа №2 г. Ангарска».

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций;
- изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам работы с различными материалами;
- обучение приемам изготовления поделок;
- обучение приемам коллективной работы.

Развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения, глазомера;
- развитие памяти, внимания, мышления, сенсомоторики, мелкой моторики рук;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;

- развитие активности и самостоятельности, самоконтроля и взаимоконтроля.

Воспитательные:

- воспитание уважительного отношения к результатам труда;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения;
- воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе.

1.3. Содержание программы. Учебный план кружка «Оформитель»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе		Форма промежуточной итоговой аттестации
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	-	беседа
2	Работа с бумагой и картоном.	13	2	11	беседа и практическая работа
3	Работа с бросовым материалом.	13	2	11	беседа
4	Работа с проволокой и нитками	13	2	11	коллективная практическая работа
5	Работа с соленым тестом	13	2	11	
6	Работа с природным материалом	13	2	11	
7	Итоговое занятие	2	-	2	практическая и творческая работа
	Итого:	68	11	57	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (1 час)

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

2. Работа с бумагой и картоном. (13 часов)

- Изготовление поделок по образцу.
- Знакомство с оригами.
- Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление елочных гирлянд, игрушек.

3. Работа с бросовым материалом. (13 часов)

- Изготовление сувениров.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.

- Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.
- 4. Работа с проволокой и нитками. (13 часов)**
- Изготовление поделок по образцу.
- Изготовление фигурок по образцу.
- Изготовление елочных гирлянд, игрушек.
- 5. Работа с соленым тестом. (13 часов)**
- Лепка овощей и фруктов по образцу.
- Лепка по замыслу детей
- 6. Работа с природным материалом. (13 часов)**
- Экскурсия на природу с целью сбора природного материала.
- Изготовление композиций из засушенных листьев.
- Изготовление фигурок из шишек, желудей, каштанов.
- Аппликация (с использованием семян, камешек, листьев).
- 7. Итоговое занятие. (2 часа)**
- Подведение итогов. Выставка работ.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

К концу изучения курса, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья должны

Знать:

- Название ручного инструмента, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом;
- Правила разметки и контроль по шаблону, линейке, угольнику;
- Способы применения различных материалов, предусмотренных программой.

Уметь:

- Правильно пользоваться ручным инструментом;
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- Бережно относиться к инструментам и материалам;
- Самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам прикладного творчества.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется Календарным учебным графиком, который разрабатывается до начала каждого учебного года.

№ п/п	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы	Количество учебных дней
1	1 год обучения	68 часов	34 недели	2 раза в неделю по 1 академическому часу	34 дня

2.2. Условия реализации программы

Для реализации программы «Оформитель» имеется классный кабинет (кабинет №217), расположенный на втором этаже, оборудованный мебелью, в наличии имеется стол для учителя, столы ученические 2-х местные регулируемые, стулья ученические на металлическом каркасе регулируемые, стул ученический регулируемый, тумба для учебных пособий ученическая с выдвижными ящиками, шкаф учебный, шкаф ученический для наглядных пособий, шкаф с плакатницей для учебных пособий, шкаф ученический для учебных пособий, имеются наглядные и дидактические материалы.

2.3. Этапы и формы контроля

По результатам деятельности в течение года проводится диагностика освоения программы:

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный или входной контроль		
Начало учебного года	Начало учебного года	Начало учебного года
Текущий контроль		
В течение учебного года	В течение учебного года	В течение учебного года
Промежуточный контроль		
По окончании изучения темы или раздела. В конце четверти, полугодия.	По окончании изучения темы или раздела. В конце четверти, полугодия.	По окончании изучения темы или раздела. В конце четверти, полугодия.
Итоговый контроль		
В конце учебного года	В конце учебного года	В конце учебного года

Подведение итогов работы будет проводиться в форме оценки при совместном просмотре работ, их коллективного обсуждения, участия в различных конкурсах. Таким образом обучающиеся смогут критически оценить чужие и свои творческие работы.

2.4. Оценочные материалы

Формы подведения итогов реализации программы: - текущий контроль (по результатам изучения тем, разделов) в форме опросов, наблюдения, тестирования, взаимоконтроля; - итоговый контроль (по результатам изучения программы) в форме мониторинга.

Контроль осуществляется посредством ведения мониторинга результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе, мониторинга личностного развития ребенка (см. Приложение 2). Предполагает использование диагностирования, личных наблюдений педагога, отслеживания результатов работ каждого ребёнка на занятии, самоконтроль.

Диагностировать полученные знания и умения позволяют различные методики – опрос, тестовые задания, наблюдения. Формой отчётности по педагогической диагностике является диагностическая карта. На протяжении процесса обучения отслеживается эффективность работы обучающихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме, способность детей самостоятельно выполнить практические задания. Работы воспитанников оцениваются педагогом по соответственно поставленной задаче, технической и эстетической стороне выполнения

Показателем результативности освоения программы выступает динамика продвижения ребенка в личностном развитии, овладении ЗУН и творческом самовыражении, которые фиксируются педагогом (см. Приложение 1).

Список литературы

1. Карлина Р.П. Система воспитательной работы в коррекционном учреждении: планирование, развивающие программы, методическое обеспечение – Волгоград: Учитель, 2016. –311с.
2. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования - Волгоград: Учитель, 2016. – 239с.
3. Небыкова О.Н. Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий – Волгоград: Учитель, 2015. – 207с.
4. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей – Волгоград: Учитель, 2016. – 171с.
5. Малыхина Л.Б. Досуговые программы для детей и подростков. Проектирование. Реализация. Экспертиза. – Волгоград: Учитель, 2016. – 165с.
6. Леонова Н. Н. Художественно - эстетическое развитие детей 5-7 лет: программа, планирование, интегрированные занятия – Волгоград: Учитель, 2014. – 282с.
7. Гир А.Д., Фристоун Б.Л. Новый год и Рождество. Подарки, украшения, рецепты. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2007.
8. Румянцева Е.А. «Аппликация», «Мир книги», 2010.
9. Сарафанова Н. Подарки к празднику. – М.: Мир книги, 2004.
10. Скиликорн Х. Чудеса своими руками. Стильные штучки. – М.: Ниола 21 век, 2005.
11. Спичли Г. Чудеса своими руками. Подарки для друзей. – М.: Ниола 21 век, 2005.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности:

- **высокий (3 балла):** проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.
- **средний (2 балла):** проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.
- **низкий (1 балл):** присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений:

- **высокий (3 балла):** регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.
- **средний (2 балла):** участвует в выставках внутри кружка, учреждения.
- **низкий (1 балл):** редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики:

- **высокий (3 балла):** точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.
- **средний (2 балла):** ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.
- **низкий (1 балл):** не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.